प्रश्नोत्तर मबन्उ

पुरन - बौद्ध दर्शन के प्रतीत्य समुत्पाद की न्याख्या की जिल् ,

उन्तर - प्रतीत्यसमुत्पाद -

यह महातमा बुढ़ के उपदेशों का आधाएका सिद्धान्त है। यह बीद दर्धान का के-प्रीय सिद्धान्त है। पालि भाषा में इस सिद्धान्त का पटिन्यसमुत्पाद करते हैं, पतीत्य समुत्पाद दो शब्दों से मिलकर बनाहै - प्रतीत्य : और 'समुत्पाद' , 'प्रतीत्य' का अर्घ है - 'किसी कर्ज के उपिएयत होने पर'। 'समुत्पाद' का अर्घ है - 'किसी अन्य वस्तु की उत्पन्ति', इस प्रकार 'प्रतीत्य समुत्पाद' का अर्घ है - कारण की अपेक्षा रखकर या कारण पर निर्भर रहकर कार्य की उत्पन्ति अर्थात किसी वस्तु के उपित्यसमुत्पाद सेते पर किसी अन्य नस्तु की उत्पन्ति अर्थात किसी वस्तु के उपित्यत होने पर किसी अन्य नस्तु की उत्पन्ति में हेतु प्रत्ययापेशों भावानामुत्पाद प्रतीत्यसमुत्पार्थ : ॥' प्रतीत्यसमुत्पार्थ होते का कारण कार्य सम्बन्धी 'सिद्धान्त है जिसके अनुसार कारण के उपित्यत होने पर कार्य की उत्पन्ति होती है। प्रतीत्यसमुत्पाद का उल्लेख बीक दर्शन में वार्णित दितीय आर्य सत्य में है। द्वितीय आर्य है।

प्रतीत्यसमुत्पाद हा संबंधित न्याष्यारं -

सापेष्ट रूप में जितीत्य-समुत्पाद कार्य कारणनाद है जिसके डाउसार कारण के होने पर कार्य होता है (अहिमन (कारणे) सित बढ़ं कार्य भवति)"। बुद्ध ने वसके माध्यम से यादृद्धिकतानाद और असोकिक-कारणनाद का खण्डन किया है।

'पार्मार्धिक द्वाष्ट से प्रतीत्य समुत्याद प्रपञ्चों का ज्ञामन करेन नाला 'द्यम' या निर्वाण / नेगिध है।

प्रगीत्य समुत्याद मध्यमा प्रतिपद है जो शायनतनाद और उच्चेदनाद

के मध्यम-मांग की स्वीकार करता है। शाहबतनाद के अनुसार, नुद्द तस्तुर नित्य है। उच्देदनाद के अनुसार, वस्तुओं के नष्ट होने पर नुद्ध भी होष नहीं रस्ता। नुद्ध का मानना है कि वस्तुओं का अस्तिन्त्व तो है किन्तु वे नित्य नहीं है उनका विनाश भी है किन्तु वस चूर्ज विनक्षा नहीं है,

कारणतामूलक न्याज्या –

(3)

पुतीत्यसमुन्पाद की कारणतामूलक न्याख्या का उद्देश्य जगत् में निद्यमान दुःखों के मूल कारण की खोज करना है। यह खोज 'दादश निदान या दादश अंग के माध्यम से की गयी है। इसे भव चक ; 'संसार चक', 'जन्म - मरण चक' तथा 'धर्म चक' भी कहा जाता है। इस न्यक का विश्लेषण अनुलोम और प्रतिलोम दोनों पद्धतियों के नाध्यम से किया जा सकता है। दुःख के कारण के दो बिन्दु हैं - अनुलोम पद्धति में कारण है कार्य की ओर बदा जाता है जबकि प्रतिलोग पद्धति में कार्य से कारण की और बढ़ा जाता है।

दस न्यंक का प्रधम अंग है-

अविद्या उस न्यक का मूल कारण है। अविद्या अनादि है। अविद्या का अर्घ है ज्ञान का अभाव। अवास्तविक वस्तुओं की वास्तविक समझता तथा दुः बात्मक को सुंबात्मक राग्धना अविधा का कार्य है। संस्कार - अविधा से संस्कार उत्पन्न होता है। संस्कार का अर्थ है संस्कारों के रूप में संचित कर्म।

विज्ञान - संस्कार से विज्ञान उत्पन्न होता है।

3 नामरूप - विसान से नामरूप उत्पन्न होता है, विसान से (4) अनुप्रमणित मने-भौतिक शरीर।

पडायतन - नामरूप से वडायतन उत्पन्न होता है। उसमें s बिखा इन्दियां तथा एक आन्तरिक या मन डेडिय है। स्पर्श _ षडायतन से स्पर्श उत्पन्न होता है। इन्द्रिय का विषय से सम्पर्क

वेदना _ रर्णा से नेदना की उत्पन्नि होती है। डान्प्रिय संवेदन

	नेदना है। नेदना के 3 हप - युध्वात्मक, दुव्यात्मक, उदाहीन,
8-	नुष्ठणा — नेदना दो नृष्ठणा उत्पन्न होता है। विषयों के भोग की तीनु नाधना नृष्णा है,
9.	उपादान _ नृष्णा से उपादान उत्पन्न होता है। निषय युग्न में उत्पन्न आधानित।
10-	भव _ उपादान से भव की उत्पन्नि होती है , जन्म ग्रहण करने की प्रनृत्ति ।
11	जाति – भव से जाति उत्पन्न होगी है, जाति से आशय पुनर्जन्म है,
12.	जरा - मरण _ जरा-मरण की उत्पन्नि का कारण जाति है। यह रामस्त दुःखों का प्रतीक है।
	द्वादश अंग न्वक की द्वादरा निवान भी करते हैं बयोंकि प्रत्येक कड़ी रक कारण का निवान है। अविद्या पा अज्ञान दसका अर्धात दुःखों का मूल कारण है।
	प्रतीत्य समुत्पाद के द्वादम क्षेत्र न्वक का सम्बन्ध भूत , वर्तमान , भिक्टा नीनों कालों से हैं। 3 उदाहरण — डाविद्या , संस्कार — पूर्व जन्म / भूतकाल जाति , जरा-मरण — भिव्य काल विसान , नाम रूप , षडायतन , स्पर्श ,
	तेदनाः तृष्णाः, उपादानः, अत
	प्रतीत्य समुत्पाद से स्यापित अन्य सिद्धान्त -
	1. कर्मनाद
	2. अनित्यनाद
	3. अनात्मवाद
	५. अर्धक्रियाकारित्व की अवधारणा

बोद सम्यदाय में प्रतीत्यसमुत्पाद की चाज्यार -

माध्यमिक शून्यवाद के अनुसार प्रतीत्य समुत्पाद व्यावहारिक स्तर पर तो सत्य है लेकिन पारमार्धिक रूप में अस्वीकार्य है, इवमें प्रतीत्यसमुत्पाद अजातिवाद में परिणत है। जाता है।

योगाचार विसानवाद में प्रतीत्य समुत्याद गति का पर्याय बना ।

सर्वास्तिवाद (सीत्रोतिक तथा वैभाषिक) प्रतीत्य समुत्पाद का अर्घ वास्तिवक कारण नकार्यनाद के अर्घ में करता है।

आलोचना _

- 1. प्रतीत्य समुत्पाद में कारणों की खोज की प्रक्रिया के। अविपा पर आकर रोक दिया गया।
- 2. प्रतीत्य समुत्पाद उपनिषदों में नार्णित ब्रह्मन्वक की नकन होने के काएं। मोनिक सिद्धान्त मही माना जा सकता।